
سمير
العدد ١٦٩ - ٥ يوليو ١٩٥٩
٣٠ مليما
ياسلام! هوا جميل!

طرائف من الأصدقاء





نكت

الصعيدى لسائق التاكسى : توصلنى لحد فين ، وتاخد كام ؟

السائق : خليك هنا ، وهات اللى تجيبه .

فؤاد يونان



الجرسون : الخضار بأربعة قروش ، والرز بقرش واحد ، والعيش بخمسة مليم ، والسلطة مجانا ...

الزبون : طيب هات عشرة سلطة .

سعد أمر الله سعد

سمير
تصدر عن دار الهلال
شركة مساهمة مصرية
العنوان
١٦ شارع محمد عز العرب
تليفون ٢٠٦١٠
رئيسة التحرير
نادية نشأت
مديرة التحرير
نتيلة راشد

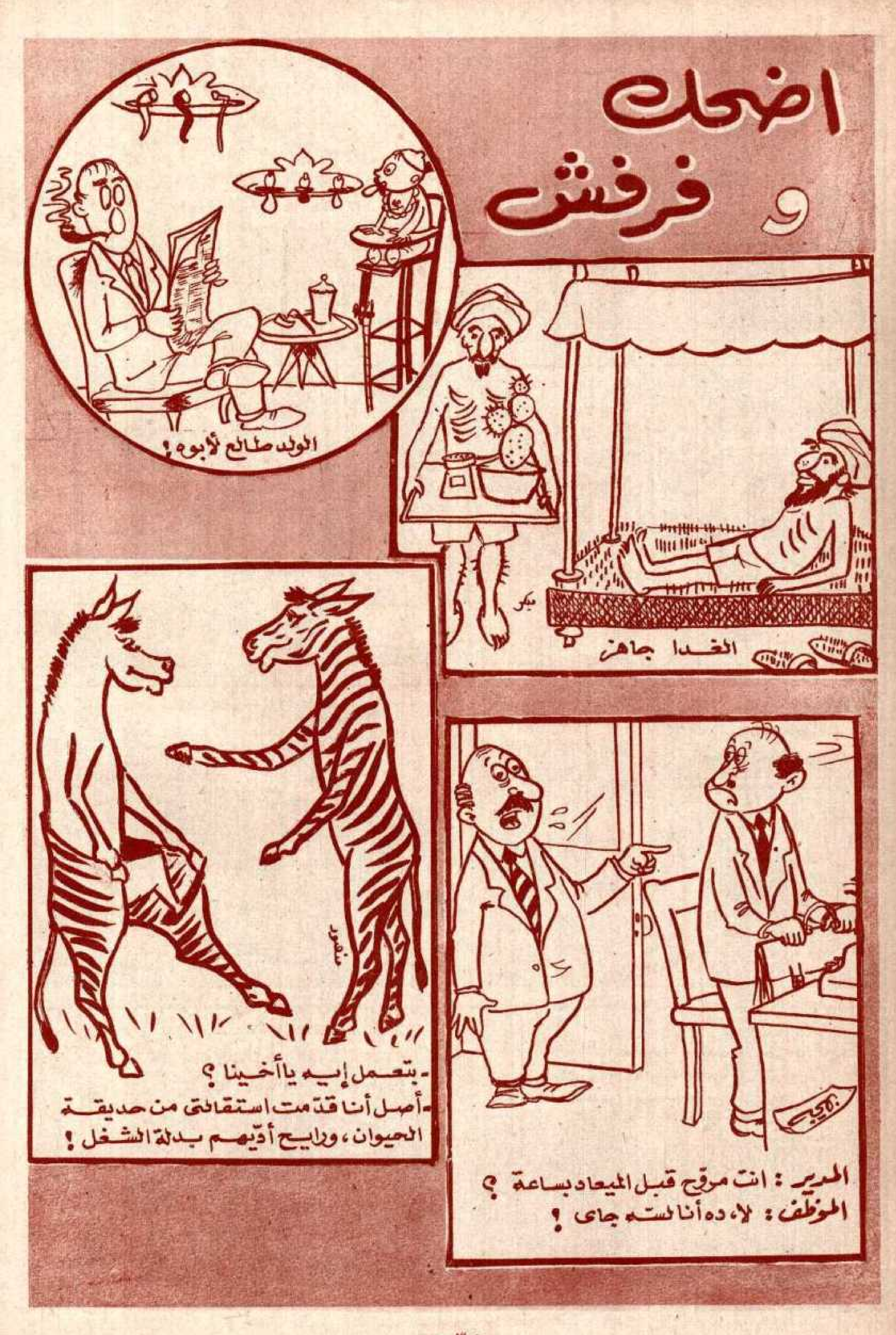


ركب رجل سمين جدا مع رجل نحيف جدا الترام ، فأراد النحيف أن يسخر بالرجل السمين ، فقال له :

النحيف : يا سلام ، لو كان تمن التذكرة بالوزن ، كنت ..

السمين (مقاطعا) : ... كنت ما تسواش تكلة !

ماهر عيسى خليل


اضحك و فرفش
الولد طالع لأبوه !
الغدا جاهز
- بتعمل إيه ياأخينا ؟
- أصل أنا قدمت استقالتى من حديقة الحيوان ، ورايح أديهم بدلة الشغل !
المدير : انت مروّح قبل الميعاد بساعة ؟
الموظف : لا ، ده أنا لسه جاى !

باسل ...
وجريمة ابو سمبل ..

الحلقة ١٦ — الملخص — ارتكبت عصابة خطيرة عدة حوادث في منطقة السد العالي ، واشترك « باسل » ، و « احمد » و « عمر » ، مع مفتش المباحث « شريف » في محاولة القبض على هذه العصابة . وتمكن الاصدقاء من القبض على أحد افراد العصابة ، قال لهم : ان رئيس العصابة شخص يدعى « اسماعيل » ، وفي هذه اللحظة ، لمح « باسل » شخصا يراقبهم ...































ماذا سيحدث لباسل ؟ البقية فى العدد القادم

لى أمان

بقلم ماما لبنى — الحلقة الاخيرة

الملخص : « سهير » طفلة ، وحيدة ، تعمل والدتها صحفية من اجل كسب العيش ، ولتتمكن من دفع مصاريف ابنتها المدرسية . وكانت « سهير » تقضى اغلب وقتها بعد عودتها من المدرسة مع « منيرة هانم » الجارة الثرية . وكانت هذه السيدة تحاول دائما ان تقنع « سهير » ، بان أمها انانية ، تريد فقط اشباع هوايتها الصحفية ولا يعنيها ان تترك ابنتها وحدها ... ولكن « سهير » كانت تعلم جيدا ، أن والدتها انما تعمل لحاجتها الشديدة الى المال ، ولذلك كانت « سهير » تضيق « بمنيرة هانم » عندما تتحدث عن امها .. وفى ذات يوم ، بينما كانت « سهير » تتناول الشاى مع « منيرة هانم » فى المطبخ كالمعتاد ، سمعت رنين التليفون ، ولشدة دهشتها ، كان المتحدث يريد « سهير » ، وعجبت « سهير » لانه لم يسبق لاحد أن اتصل بها عند « منيرة هانم » .

جرت سهير نحو التليفون وأمسكت بالسماعة فسمعت صوتا رقيقا يقول :

ـ « سهير » أنا مامتك يا حبيبتى !

ـ أهلا وسهلا ياماما ، ازيك ؟

ـ الحمد الله يا حبيبتى ! أنا النهارده عندى وقت فاضى ، فقلت ارجع بدرى علشان أقعد معاك شوية ، ونتعشى سوا ·· اسبقينى على البيت لغاية ما أرجع ··

ولم تستطع « سهير » أن تدارى فرحتها ، فجرت نحو المطبخ تجمع حاجياتها ، وهى تلهث من الفرحة ، وفاجأت « منيرة هانم » بقولها :

ـ ماما راجعة بدرى النهارده والما حاروح استناها على المحطة ·· محطة حلوان ··

واحست « سهير » أنها أسرفت فى اظهار فرحتها ، وخاصة أمام « منيرة هانم » فحاولت تهدئة نفسها ، فقامت وأسرعت بالخروج ، وجرت نحو محطة حلوان لتنتظر عودة أمها فى القطار العائد من القاهرة

وقبل أن تصل « سهير » الى نهاية الشارع ، تذكرت أنها نسيت حقيبتها الصغيرة ، وبها « نوتة المذكرات » ، فاسرعت عائدة الى فيلا « منيرة هانم » ودقت جرس المطبخ ، ففتحت لها السيدة ، وفوجئت « سهير » بمنظرها ، لدرجة أنها تراجعت الى الوراء خطوتين ·· لقد رات « منيرة هانم » تبكى ، ولمحت « سهير » من بعيد نوتة المذكرات ملقاة على المنضدة فالتفتت « سهير » الى الجهة الاخرى ، حتى لا تحرج « منيرة هانم » بنظراتها ··

ولكن ··

« منيرة هانم » جذبتها من يدها الى المطبخ ، وأجلستها ، على الكرسى الذى تعودت أن تجلس عليه ، وجلست هى أمامها باكية ، ثم قالت :

ـ سهير : أنا مش عارفة اعتذر لك ازاى اللى قريت مذاكراتك من وراك ، لكن حبى للاستطلاع كان أقوى منى ·

ولم تكن « سهير » تستطيع مواجهة « منيرة هانم » لانها تعلم ماذا كتبت فى مذكراتها عن هذه السيدة ، التى حاولت كثيرا أن تجعلها تكره امها العاملة الكادحة ، لقد كتبت سهير تقول : « اننى أحب « منيرة هانم » ·· انها عطوفه ، ورقيقة ووحيدة مثلى ، ولكننى أكرهها .. أكرهها عندما تذكر امى ! ان صوتها حينئذ يخيفنى ، ونظراتها ترعبنى عندما تأتى كلمة أمى على لسانها ·· »

رفعت « منيرة هانم » المذكرات من فوق المنضدة وقرات هذه الجملة ، ثم قالت :

ـ « سهير » اعذرينى ، أنا ما كنتش اقصد الاساءة الى أمك ، ولكنى كنت باحسدها على أنها أم ، ولها ابنة مثلك ، فى حين اننى لم أنجب ابدا ؛ ياسلام لو كان عندى أولاد ، كان زمانهم بقوا قدك دلوقت ! أنا عايشة وحيدة « ياسهير » كنت اتمنى ما يبقاش عندى ولا مليم ، ويبقى لى بنت زيك ، تروح المدرسة ، واشتغل أنا واكسب فلوس ، وادفع لها المصاريف

ولم تستطع « سهير » أن تتحمل رؤية « منيرة هانم » وهى تبكى أكثر من هذا ، فاندفعت نحوها واحتضنتها قائلة :

ـ أنا اللى آسفة ياتانت ، لو كنت أعرف أن الجملة دى تضايقك كده ·· ما كنتش أبدا كتبتها ! دى مجرد كلام... كلام فارغ ·

ـ أبدا يا « سهير » ، انت كشفت بكلمتك دى عن اللى فى نفسى ، وعلشان كده تألمت ، ·· كان أملى أن يكون عندى



بنت .. بنت كويسة زيك

واحتضنت « منيرة هانم » « سهير » ، وقبلتها ، وقالت لها :

– ايه رأيك يا « سهير » ؟ انت بتقعدى وحدك ، وأنا وحيدة زى ما انت عارفة ، ايه رأيك لو تمضى معاى كل يوم بعد الظهر ، زى ما بنعمل كده وتعتبرينى ... أمك ؟!

– ياريت ! يا ريت !

ووقفت « منيرة هانم » تحتضن « سهير » بقوة ، ثم قالت لها :

– ودلوقت تقدرى تروحى مش عاوزة اعطلك عن أمك الاولى ...

– أنا سعيدة جدا يا تانت .. قصدى سعيدة ياماما ، لان الناس كلها لها أم واحدة ، **وأنا لى اتنين !**

المفتاح المفقود

الحلقة ١٢ ـ ملخص : سافر « سمير » و « تهته » الى مدينة المهرجين للبحث عن مفتاح الصندوق الذى تركه عم « تهته » له . وفى المدينة التقيا بأحد المهرجين ، وطلبا منه ارشادهما الى بيت عم « تهته » ..
















عندك المفتاح بتاع صندوق "تهتة"؟
لا ، ده مع المهرج "أبو لحية"!


"أبو لحية"!
أنا عمرى ما سمعت بالإسم ده ، يبقى مين حضرته؟
ده المهرج اللى حل محل المرحوم عمك! تعالوا أوديكم عنده!


ح تلاقوه فى الأودة دى ، وأنا أنصحكم ماتدخلوش عليه دلوقت!
ليه بقى؟


بصوا من خُرْم الباب!


ياه!


ده شكله مخيف خالص!
وأحب كمان أقول لكم ، إنه راجل شرير وخطير!


لو عرف انكم جايين علشان تاخدوا المفتاح ، هايقضى عليكم فى الحال!
لكن "تهتة" هو صاحب المفتاح...


يبقى ازاى "أبو لحية" ياخده؟
سرقه!
ماذا سيفعل الصديقان لاسترجاع المفتاح؟ البقية فى العدد القادم



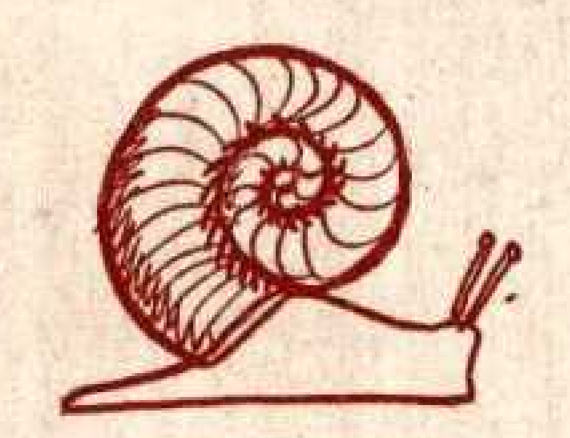


القواقع

عندما نكون على البلاج ، نتسلى بجمع القواقع التي يمتلىء بها رمل البلاج . فما هي القواقع ؟

القواقع هي مساكن لحيوانات صغيرة لاعظام لها ، تعرف باسم « الحيوانات الرخوية » ، وهذه الحيوانات تصنع القواقع وتأوى اليها لتحمى نفسها من أعدائها من كائنات البحر المختلفة.

وطريقة ذلك هي أن الحيوان الرخوى له القدرة على ترسيب الجير المذاب



في الماء حول نفسه على هيئة طبقات بعضها فوق بعض حتى يتم بناء القوقعة .

ومن القواقع ما يكون على شكل حلزوني ينتهي أحد طرفيه بفتحة يتصل منها الحيوان الرخوى بالعالم الخارجي ، ومنها ما يكون منقسما الى جزءين ينفتحان وينقفلان حسب رغبة الحيوان الذى بداخلها .

والحيوان الرخوى الواحد يصنع قواقع كثيرة من أشكال وألوان مختلفة . وكما أن هناك من الناس من يأوى الى مساكن ليست ملكا له ، فكذلك يوجد من الحيوانات الرخوية ما يأوى الى قواقع ليست من صنعه ، ومن هذا النوع ما يعرف بأسم « الناسك برنارد» ، الذى يبحث دائما عن قوقعة فارغة يحمى فيها جسمه الرخو ، وكلما كبر هذا « الناسك برنارد» غير القوقعة بأخرى تناسب حجمه .

وتوجد ألوف الالوف من القواقع . ومنها ما هو كبير ذو ذيل طويل جدا ، ومنها ما هو صغير جدا بحيث لايراه الانسان الا تحت الميكروسكوب .

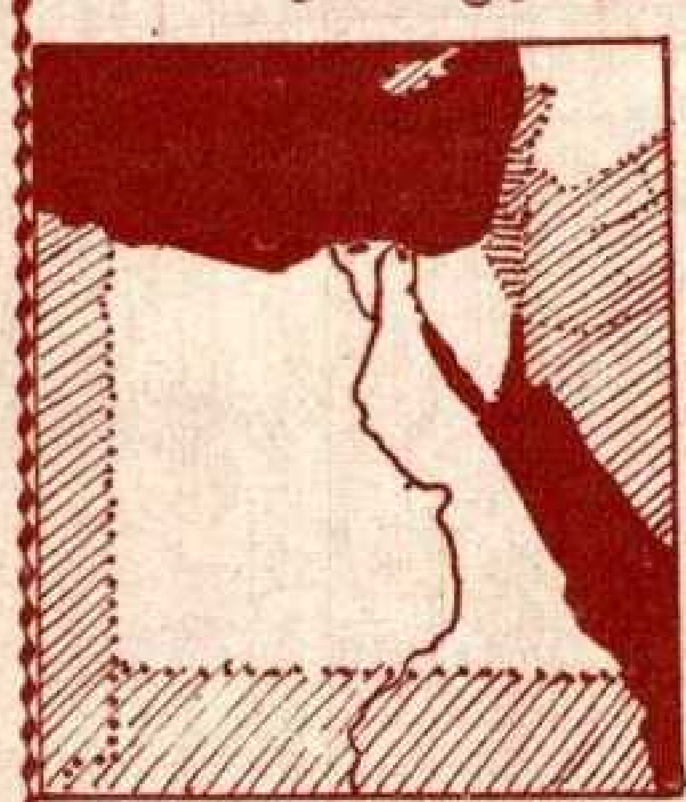
وهناك عدد كبير من هواة جمع القواقع ، وجامع القواقع يظل العمر كله يجمع أشكالا جديدة من القواقع ، ولا تكمل له مجموعة أبدا .

إعرف بلدي !

صديقي العزيز

ابتداء من هذا العدد ، وفي كل عدد ، سنقدم لك خريطة لبلد من البلاد العربية ... حاول أن تعرف اسم هذا البلد ، واكتبه تحت الخريطة ، ثم أقرأ بعد ذلك المعلومات الموجودة عن هذا البلد في نفس العدد ، وفي النهاية ستكون اشبه بقاموس متنقل ، يعلم كل شيء عن جميع البلاد العربية

المساحة : نحو ٣٨٦ر١٠٠ ميل مربع ، ولكن مساحة الارض المزروعة فيه لاتزيد على ١٣٥٠٠ ميلا مربعا .



السكان : نحو ٢٥ مليون نسمة .

الموقع : يحدها البحر الابيض شمالا ، وليبيا غربا ، والسودان جنوبا ، والبحر الاحمر شرقا

اذا لم تعرف اسم البلد من الخريطة فستجده على صفحة ٣١


اختبر معلوماتك
[الحل على صفحة ٣١]
١
٢
٣
١- أى الأعلام الثلاثة هو علم إيطاليا ؟
٢- هل يستطيع رجل الاسكيمو بناء بيته من البلاستيك؟
٣- هل تعرف اسم هذا الحيوان؟
٤- فى أى بلد يوجد هذا المنظر ؟
٥- ما اسم الآلة التى يمسكها هذا النجار بيده ؟
٦- هل يمكن لثعابين البحر أن تمشى على الأرض؟
٧
كيف تعرف سن الحصان؟ من أذنيه أو من عينيه أو من اسنانه
١٩٦٠
٨- (يوم رأس السنة سيوافق يوم جمعة) هل هذا الكلام صحيح أم خطأ ؟

لوحة قفز طبيعية





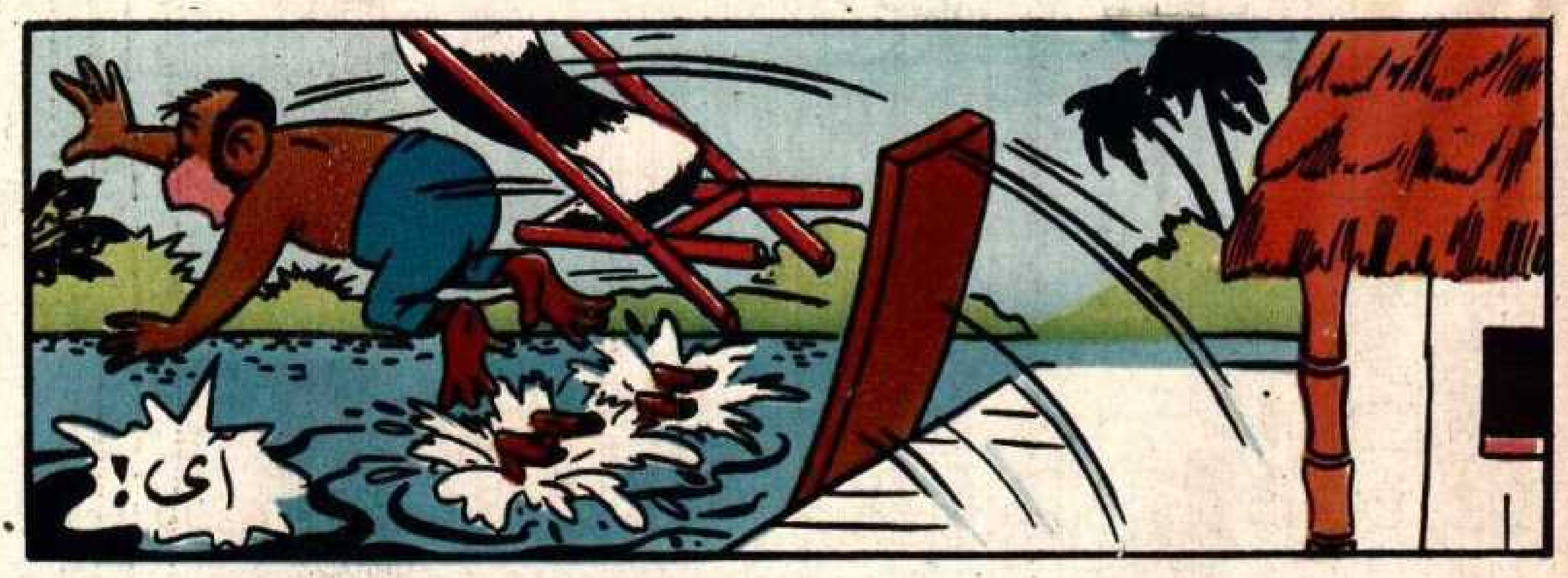











اى !


انت هاتعوم معانا يابابا ؟
اسكت ! بلاش كلام فارغ !


طيب تسمح تقعد على طرف اللوح من تانى علشان نقدر نقفز منه ؟
هى الحكاية كده ؟


اسمعوا ! إذا عملتم لوحة القفز فى المكان ده مرة تانية هازعلكم ! فاهمين ؟
حاضر يابابا !


الواحد فى الصيف يحب يستريح ، ماتيجوا تقعدوا هنا زيى يا أولاد...
لا ، احنا عاوزين نلعب !


اسمعوا ! روحوا عند الراجل اللى بيبيع حيوانات ، واشتروا منه قطة أو كلب تلعبوا بيه !
فكرة هايلة يابابا !


يالله روحوا بسرعة !
حاضر يابابا !

اقلب الصفحة

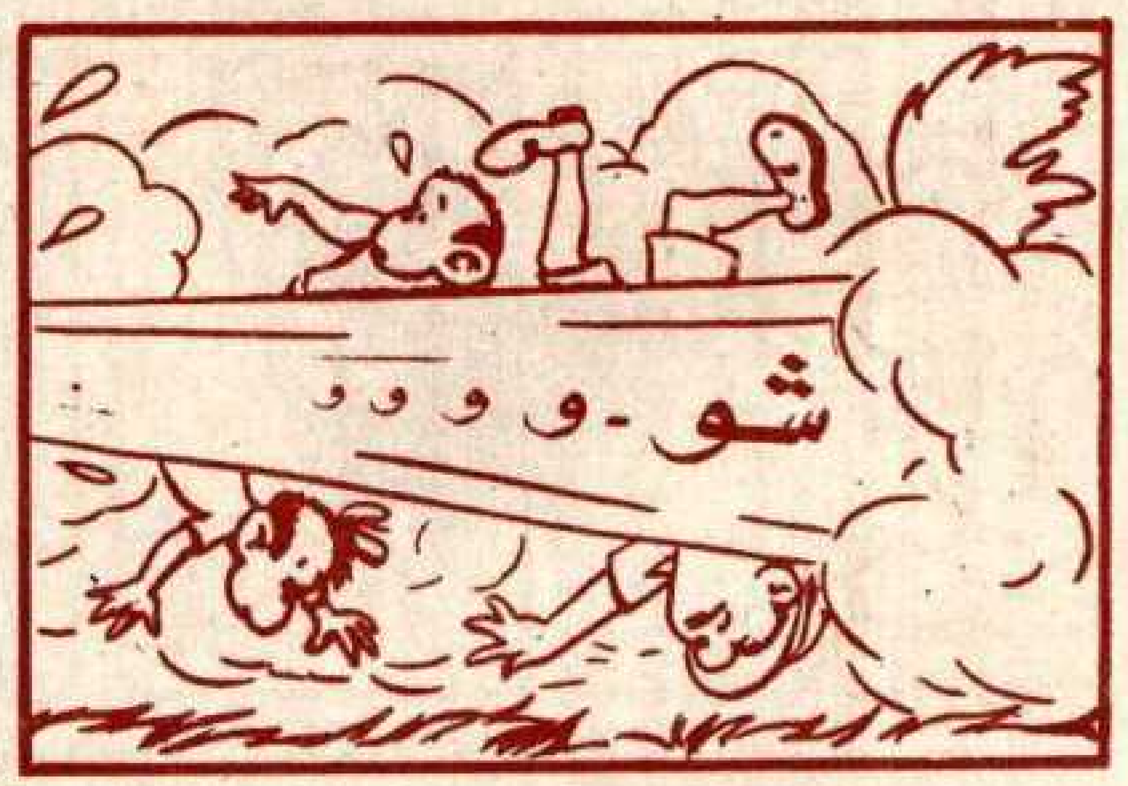

أنا كنت أفضل لوحة القفز ، لكن لازم نسمع كلام بابا !


آدى بيّاع الحيوانات !
لازم نتشطر عليه !
حيوانات للبيع


اتفضل النحلة والأستيكة والشوية اللى دول ، وادينا بدلهم كلب !


ياه ! إيه الحكاية ؟!


آه . ه . ه . ه
؟
؟


شو . و و و و


إيه اللى حصل ؟ عاصفة ؟
لأ ، ده "لولو" !


"لولو" دايماً عنده زكام ، دايما يعطس ولازم يعمل كده !
ده لازم كبير خالص !


اسمعى "ياكوكو" ، أحسن حاجة نشترى "لولو" ده ، علشان بابا يزهق منه بسرعة !
فكرة مدهشة !



أنا مستعد اديكم "لولو" ببلاش، لأنى أنا زهقت منه خلاص !
متشكرين خالص !



بعد قليل ..
بص يابابا ، احنا جبنا لك إيه ؟
إيه ده ؟



احنا عاملين غواصة !
غواصة ؟!



باخ !
ها ! ها ! ها !



أنا عمرى ماشفت حيوان بالشكل ده ؟
وقف عندك يالولو



ياه ! فيل !
أيوه ، واسمه لولو . وهو بيحب الميه خالص !

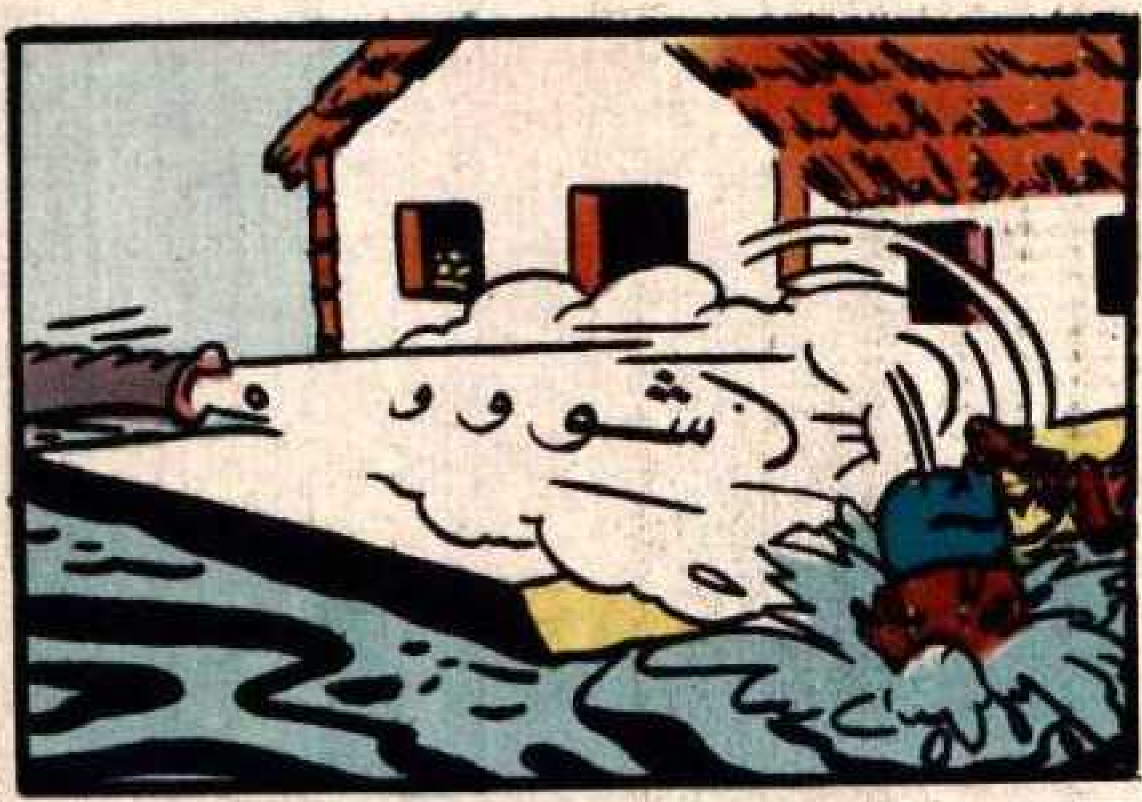


طيب تخليه فى الميه على طول ! أحسن ده باين عليه ...
أتشا !
أتشا !



... عنده زكام ... ؟
ياه !
أتشى !

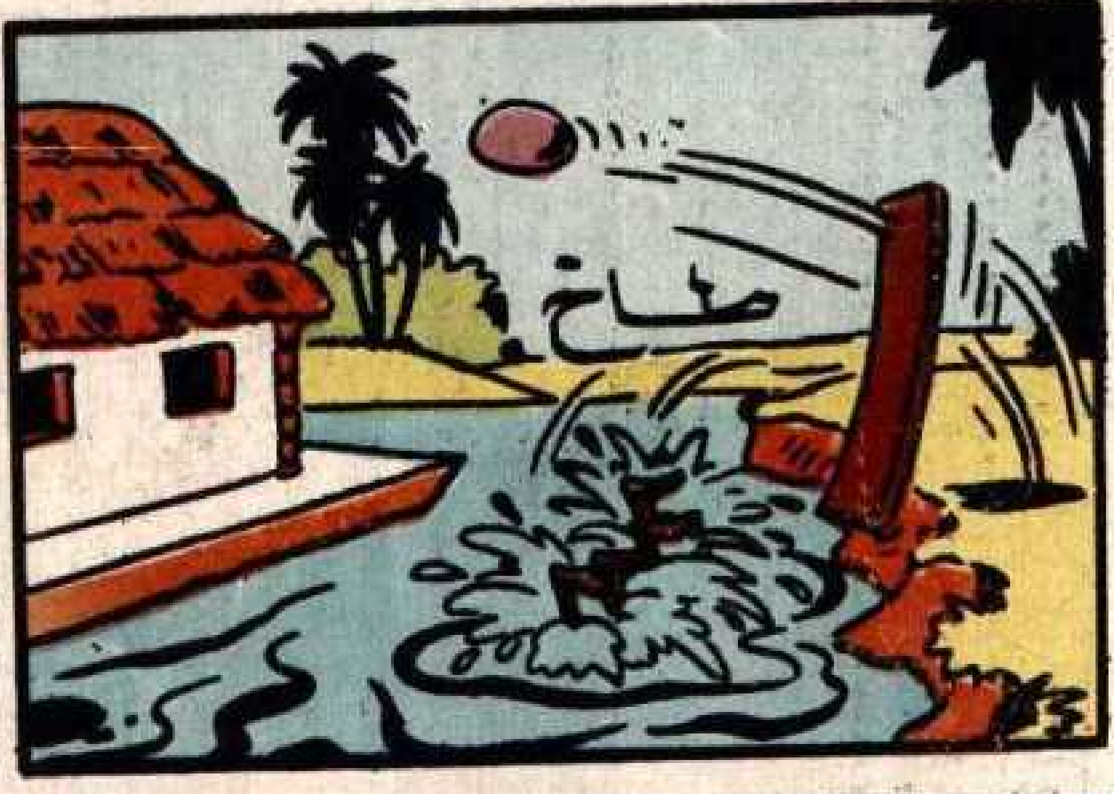
اقلب الصفحة


شووو


مش قلنالك يابابا ، لوحة القفز أحسن ؟
لأ !


لا ، أنا مصر على رأيى ، لوحة القفز ممنوعة من هنا !
طيب !


مافيش غير إننا نعمل لوحة القفز هنا بعيد عن البيت !
ونحط عليها الحجر ده علشان يثبتها فى الأرض !


طاخ


آى !


الحقوا ! البيت هايغرق ! ياللا نركب الفيل بسرعة !


دلوقت هانعيش ازاى من غير بيت ؟
مش عارف !









ده خرطوم الفيل أحسن لوحة للقفز في العالم !

تمت

ركن الفتاة

٤ مشاكل؟ كيف تتغلبين عليها



١ – **اذا** كان الحساء كثير الدسم ، واردت أن تتخلصي من هذا الدسم ليبرد الحساء ، فما عليك الى ان تأتي بقطعة من قماش نظيفة جدا ، وضعيها في ماء مثلج ، وضعيها فوق مصفاة موضوعة على اناء نظيف. ثم صبي الحساء فوقها ، فيتجمد الدسم على القماش المبلول ، وينزل الحساء خاليا من الدسم في الاناء الذي بأسفل المصفاة .



٢ **اذا** رفضت اختك الصغيرة ان تتناول زيت كبد الحوت ، فعليك أن تعطيها قطعة من حلوى النعناع » القوى الرائحة قبل تناول الزيت مباشرة، واعطيها الدواء (الزيت) بعد ذلك ، ولن تشعر بمرارته أو رائحته .



٣ – **اذا** وجدت ان الخبز بائت لايصلح للاكل فأفضل طريقة هي ان تفتحي الحنفية على الرغيف فترة قصيرة ، ثم تضعيه في فرن ساخن



٤ – **اذا** « شاطت » منك البلوزة اثناء كيها ، فاعملي مزيج الشياط .

طريقة عمل المزيج :

قشري بصلة ، وقطعيها قطعا صغيرة ، ثم دقيها في « هاون » واخلطيها بنصف لتر خل وثلاث أوقيات من صودا الغسيل ، واوقيتين من مسحوق منظف الثياب .

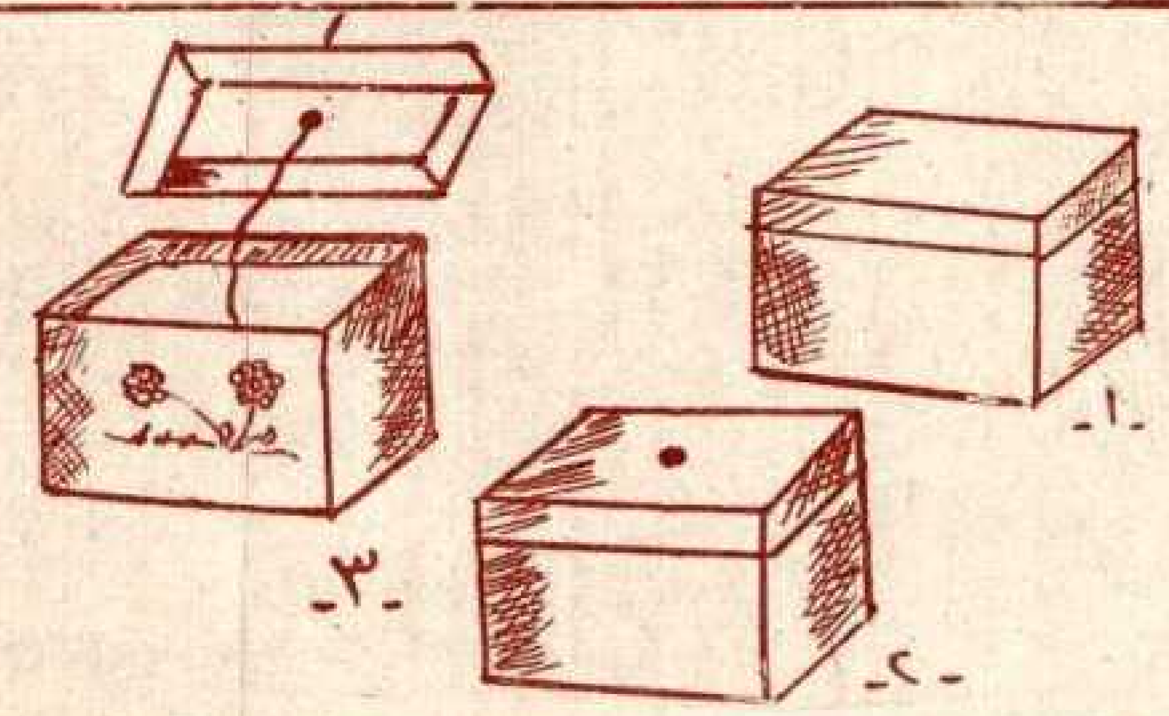
اتركي هذا الخليط لمدة عشر دقائق ، ثم اتركيه حتى يبرد وصفيه ، وضعيه في زجاجة .

اسكبي شيئا من المزيج على مكان الشياط ، ثم اتركبه حتى يجف . كرري العملية الى ان يختفي أثر الشياط تماما ثم اغسلي البلوزة .

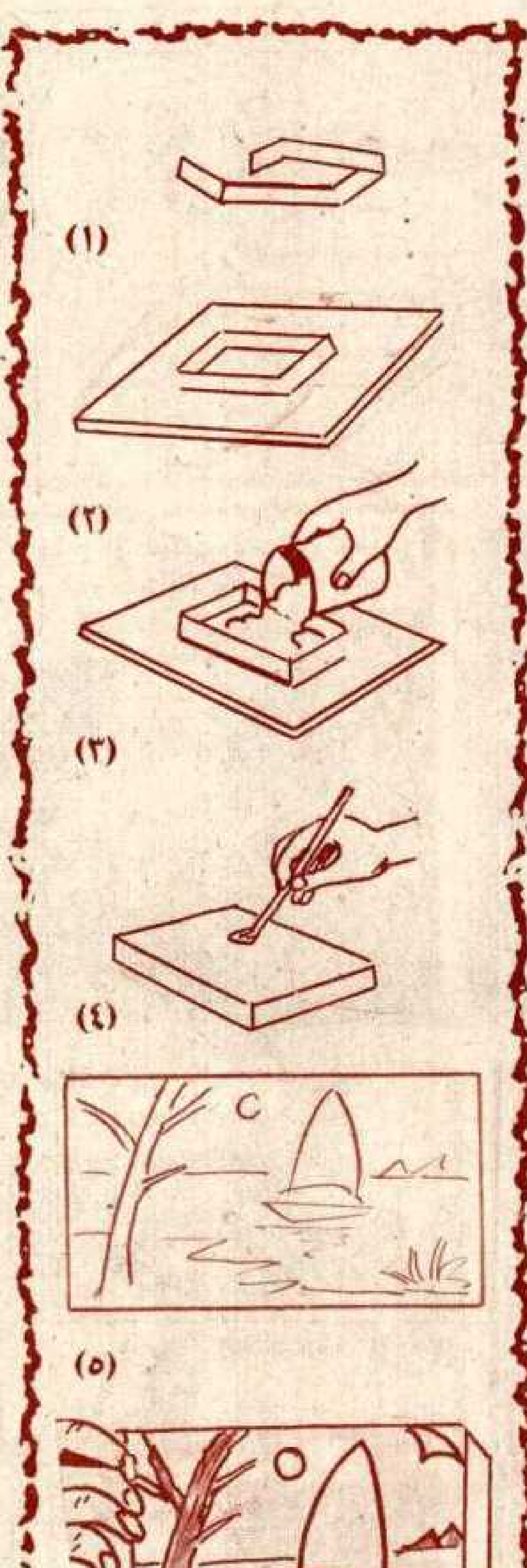
علبة لبكرة الخيط

هذه طريقه سهلة لاعداد علبة خاصة لتحفظ بكرة الخيط من الضياع والتلف .

احضري علبة صغيرة من الكرتون واثقبي في غطائها ثقبا . ضعي البكرة داخل العلبة واخرجي بداية الخيط من الثقب الذى صنعته في الغطاء . زخرفي العلبة بالالوان المناسبة لتكون انيقة .







كيف تحفر على الجبس ؟

يمكنك ، يا صديقى ، أن تقضى وقت فراغك فى اعداد لوحة رائعة محفورة على الجبس . ولاعداد لوحة الجبس هذه يلزمك اولا ان تصنع قالبا لها

كيف تصنع القالب ؟ :

١ ـ قص شريطا من الكرتون طوله ٥٠ سم بحيث يكون ارتفاعه مساو لسمك اللوحة التى تريدها

٢ ـ اثن الشريط اربع ثنيات لتجعله على هيئة مستطيل ، والصق طرفيه الواحد على الآخر ، وضعه على لوح من الزجاج **(شكل رقم ٢)**

كيف تعد لوحة الجبس ؟ :

اشتر كيلو جراما من الجبس الجيد لتصنع منه عددا من اللوحات . ولاعداد اللوحة اتبع الخطوات التالية :

١ ـ ضع الجبس فى اناء قديم من الصفيح او الفخار ، وصب فوقه قدرا من الماء يتناسب مع مقدار الجبس

٢ ـ قلب الخليط لتحصل على عجينة متجانسة ، وخالية من فقاعات الهواء

٣ ـ صب الخليط فى القالب بعد دهن القالب بقليل من الزيت الذى اعددته من قبل ، واتركه حتى يجف ، ويمكنك ان تبدأ الحفر على الجبس قبل أن يجف تماما ، وذلك لتحصل على أفضل للحفر **(شكل رقم ٣)**

القالب من فوق الزجاج لتبقى لوحة الجبس

سحر **(شكل رقم ٤)**

٥ ـ ارسم المنظر او شفه على ورق شفاف **(شكل رقم ٥)** ثم ضع الورقة فوق لوحة الجبس واستخدم اى اداة مدببة كمسمار مثلا للضغط على خطوط الرسم من غير أن تمزق ورقة الشفاف **(شكل رقم ٦)**

٦ ـ ارفع ورقة الشفاف ثم لون اللوحة بالالوان المناسبة . **(شكل رقم ٧)** وستجد امامك لوحة بديعة

الحلقة ١٢ - الملخص :

كانت أسرة « بدر » تحمل علامة خاصة ، تجعلهم تحت حماية الشبح . ولما سافر « بدر » وزوجته الى غابات البنغال اصطحب تابعه «تابو» فى رحلة صيد داخل الغابة ، فلما تأخرا فى العودة ، التجأت الزوجة الى ضابط المنطقة ، وأبلغته الأمر ، فأرسل قوة من الجنود للبحث عن الرجلين فى الغابة .

































البقية فى العدد القادم

من كتاب كليلة ودمنة

الحمار المكار

الحلقة الثانية

ملخص : أراد الحمار ان يتخلص من حياة الجوع والتعب التي كان يحياها مع صاحبه البخيل ، فتصنع الموت ، وحاول صاحبه وابنه وزوجته ايقاظه بالضرب الشديد دون فائدة ، وأخيرا القوه فى الحقل حتى يطلع النهار فيسلخوه ، ولكنه انتظر حتى تأكد من ان احدا لا يراه ، ففر من البلدة كلها متسللا خلال الحقول ، حتى وصل الغابة ، وكلما وجد حيوانا صغيرا افترسه ، وأكله ، فتضخم جسده وبدا كالوحش .

وفى الغابة تقابل مع اسد لم يكن قد رأى الحمير من قبل ، فاوهمه الحمار بانه « أبو السباع » ، فخاف منه الاسد ودعاه ليقيم عنده فى العرين فقبل الدعوة ، ومرت الايام ، والاسد سعيد ، لان « أبو السباع » قد شرفه بالزيارة .

وفى ذات يوم ، مر الضبع أمام عرين الاسد ، فرأى الحمار يجلس على « شلتة » مريحة والاسد يجلس عند قدميه فى احترام شديد وكأنه خادم مطيع وعجب الضبع لهذا المنظر المثير للدهشة والاستغراب ، فتقدم ضاحكا الى الاسد وهو يقول :

ــ انت مقعد الحمار ده عندك ليه ؟

فقال الاسد فى غضب :

ــ حمار ايه ‥ ايه الكلام اللى بتقوله ده ‥ ده حضرته « **أبو السباع** » !

ــ « **أبو السباع** » ‥ هاهاى ‥ ده حمار ياحضرة الاسد العظيم .

فوجه الاسد كلامه الى الحمار وهو مندهش :

ــ صحيح انت حمار ؟

فقال الحمار فى هدوء وبرود :

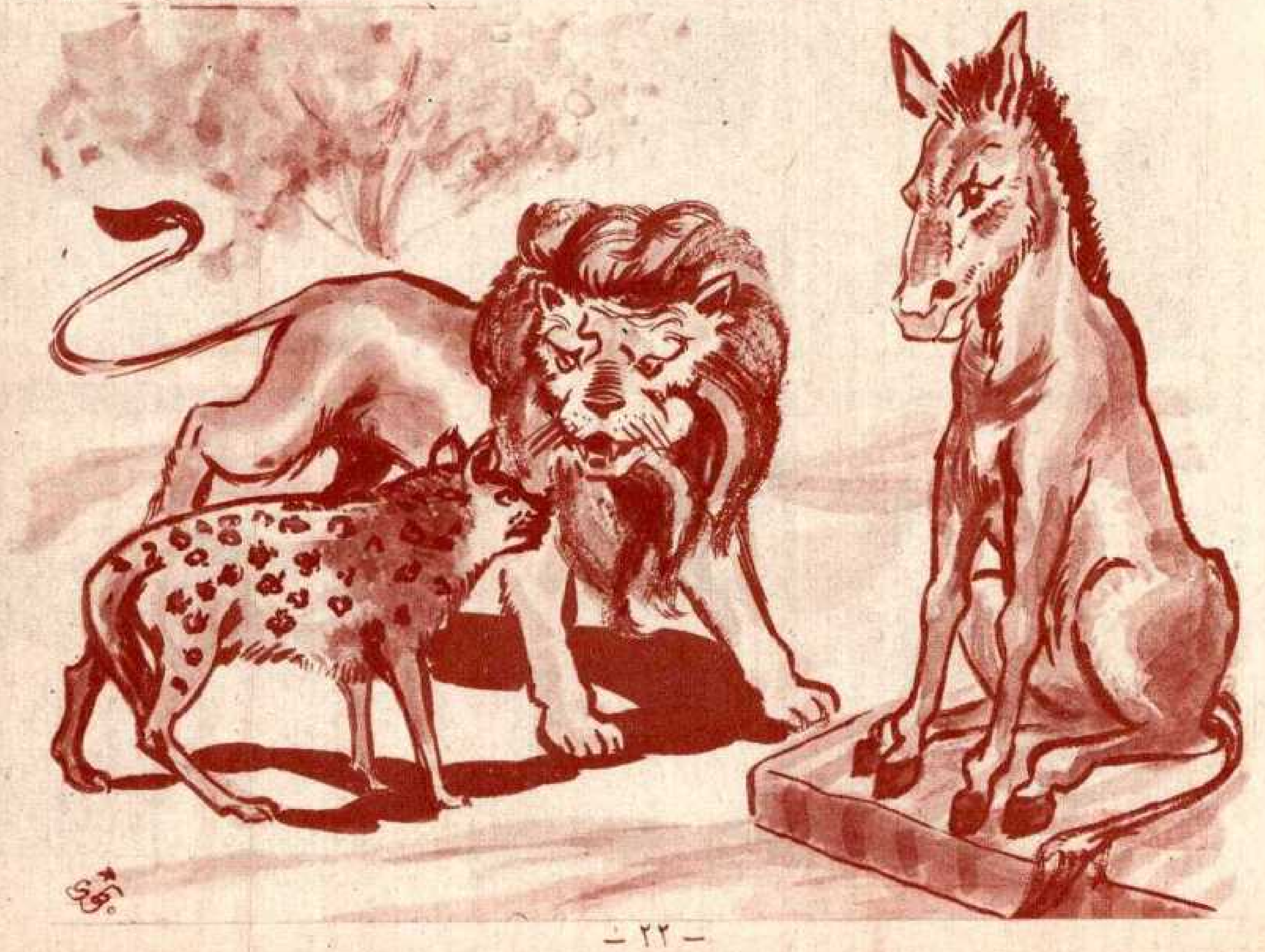
ــ لا أبدا ، أنا أبو السباع ، ما تسمعش كلام الجدع ده .

فقال الضبع ثائرا لهذا الكذب الشنيع :

ــ والله ان ده حمار واذا كنت عايزنى أثبت لك خليه يقابلنى بكره الصبح الساعة عشرة علشان يبارزنى .

فقال الحمار ــ وهو كذلك ، بس حضرة « الاسد » العظيم يستنى هنا لانى ما أرضاش له يشوف منظر زى ده .

وفى الصباح ذهب الحمار مع الضبع ليبارزه فى مكان بعيد



عن عرين الاسد ، ترى ماذا سيحدث للحمار ؟

وكان قد فكر أثناء الليل فى حيلة بارعة يتخلص بها من هذا الموقف الحرج ، فصار يعرج أثناء سيره مع الضبع ، وعند المكان المحدد للمبارزة ، قال الحمار لغريمه :

ـ ما يصحش تبارز واحد رجله بتوجعه ، لان المبارزة فى الوقت ده ماتنفعش وعلشان كده أرجوك طلع لى أولا الشوكة الكبيرة اللى دخلت فى رجلى وبعد كده نتبارز .

ووافق الضبع ، فارتكز الحمار على ركبتيه الاماميتين بينما تقدم الضبع ليخرج بأسنانه الشوكة من رجل الحمار الخلفية وهنا ، انتهز الحمار الفرصة وجمع كل قوته ورفس الضبع رفسة قوية بكلتا رجليه الخلفيتين حطمت جميع أسنانه وهشمت وجهه وشوهته ، فتركه الحمار والدم ينزف منه بغزارة

وسأل الاسد الحمار عن الضبع فقال له فى سخرية واستهزاء :

ـ ضبع أيه ده ، ده حيوان مسكين ضعيف ، ضربته ضربة واحدة ، روح شوفه عامل ازاى .

وذهب الاسد ليتحقق من صحة أقوال « أبو السباع » فوجد الضبع ما يزال مغمى عليه من أثر الضربة القاسية وقد سالت من حوله بركة من الدماء

وفكر الحمار فى الامر تفكيرا عميقا ، وخشى أن يعود الضبع الى وعيه ويسرع الى أهله وأصدقائه ويقص عليهم ماحدث ، فيأتون فى جيش طويل ليفتكو بهذا الحمار المغامر ، فانتظر حتى جاء الاسد من رحلة للصيد أتى منها بغزالتين رائعتين احتفاء بانتصار «أبو السباع » وعندما انتهيا من تناول الطعام ، قال أبو السباع :

ـ أنا متشكر جدا يا حضرة « الاسد » العظيم لكرمك ، ولضيافتك المشرفة ، ودلوقت أنا اشتقت لاولادى وعاوز أروح أشوفهم ، تسمح لى ؟

وحاول الاسد أن يستبقيه ، فلم تنجح محاولاته ، فودع صديقه وهو يبكى من شدة الحزن والاسف ، لهذا الفراق السريع .

قدرية شعبان

البقية فى العدد القادم





الحلقة ٣٧ ـ ملخص : تسبب «لوبسانج» الشرير هو والساحر « هولنج » فى مرض الاميرة « لوتى » ، ابنة امير «وادى القمر»، ولما انكشف امرهما هربا . وسافر الاستاذ « فريد « والد « نادية » الى الهند لاحضار دواء خاص للاميرة . وفى هذه الاثناء دبر «لوبسانج» مؤامرة جديدة ، ولكن «تونجى» اكتشفها فى الحال . . .























هل استطاع "تام شو" تحذير والد "نادية" فى الوقت المناسب؟

البقية فى العدد القادم





هذا الزنجى الصغير يريد العودة الى كوخه ، ولكنه وجد نفسه أمام عدة طرق ، طريق واحد منها فقط يؤدى الى الكوخ ولكن الطرق الاخرى تؤدى بالزنجى المسكين الى الوقوع تحت رحمة التمساح أو الاسد أو الرمال المتحركة . فهل تستطيع أن تدل الزنجى الصغير الى الطريق المأمون الذى يقوده رأسا الى الكوخ ، ولا يعرضه لأى خطر ؟ امسك القلم الرصاص وتتبع هذا الطريق . فاذا لم تعرفه فستجد الحل على صفحة ٣٦

عملية حسابية

هذه عملية حسابية ، تحتاج فقط الى وضع بعض علامات حسابية (+ ، ـ ، × و ÷) بين الارقام بدلا من الفواصل ليكون الناتج باستمرار (١٠)

١٠ و ٥ و ٢ و ٣ = ١٠

٢٠ و ٢ و ٨ و ٥ = ١٠

٣٠ و ٨ و ٢ و ٩ = ١٠

٤ ، ٥ ، ٧ ، ٢ = ١٠

(وستجد الحل على صفحة ٣١)

الرسالة الغريبة

تلقى « فريد » رسالة من صديقه « صلاح » ، ولكنه وجد صعوبة فى قراءتها لانها مكتوبة بالارقام بدلا من الحروف ، فهل تستطيع يا صديقى مساعدة « فريد » فى قراءة هذه الرسالة ؟ ربما اذا استبدلت الارقام بالحروف الابجدية توصلت الى

الحل

حاول مثلا أن تضع حرف (ب) بدلا من الرقم (٢) لان الحرف (ب) هو ثانى حرف من الحروف الابجدية وهكذا افعل مع بقية الحروف

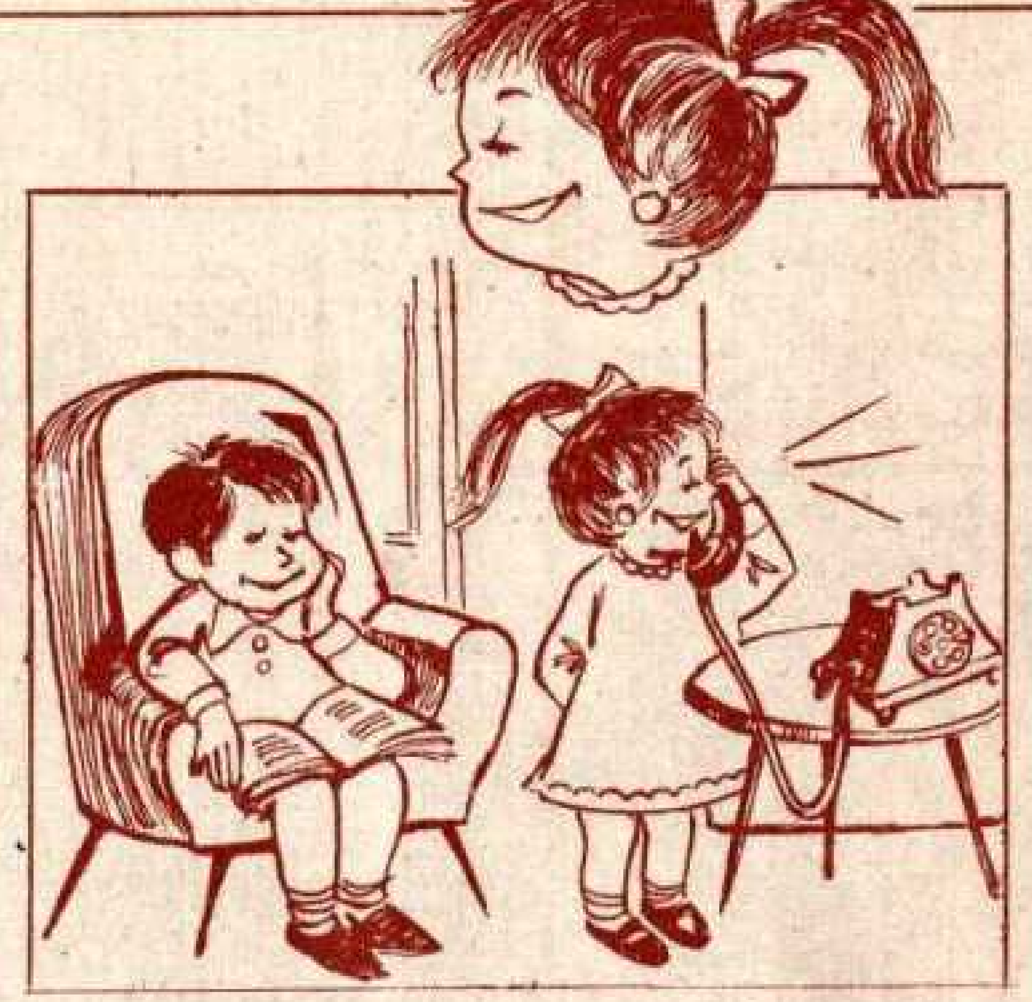
عزيزى عزيز ١٢-١-٢٤-١٠ ، ١٨-٢٣-٢٨-٢٢ ، ١٩-٨-١ ، ١٤-٢-١-٥-١

١٤-٨-٢٨-٢١-٢٢

١٤-٢٣-١-٥

الحل على صفحة ٣١

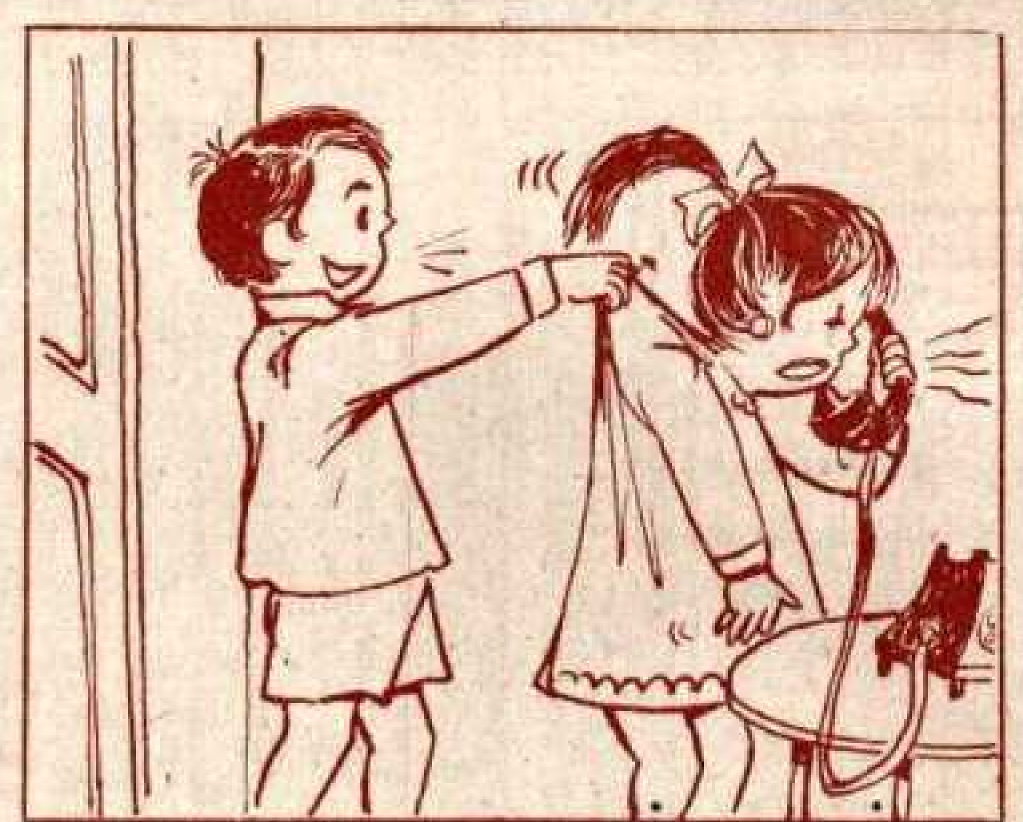
بطة والتليفون



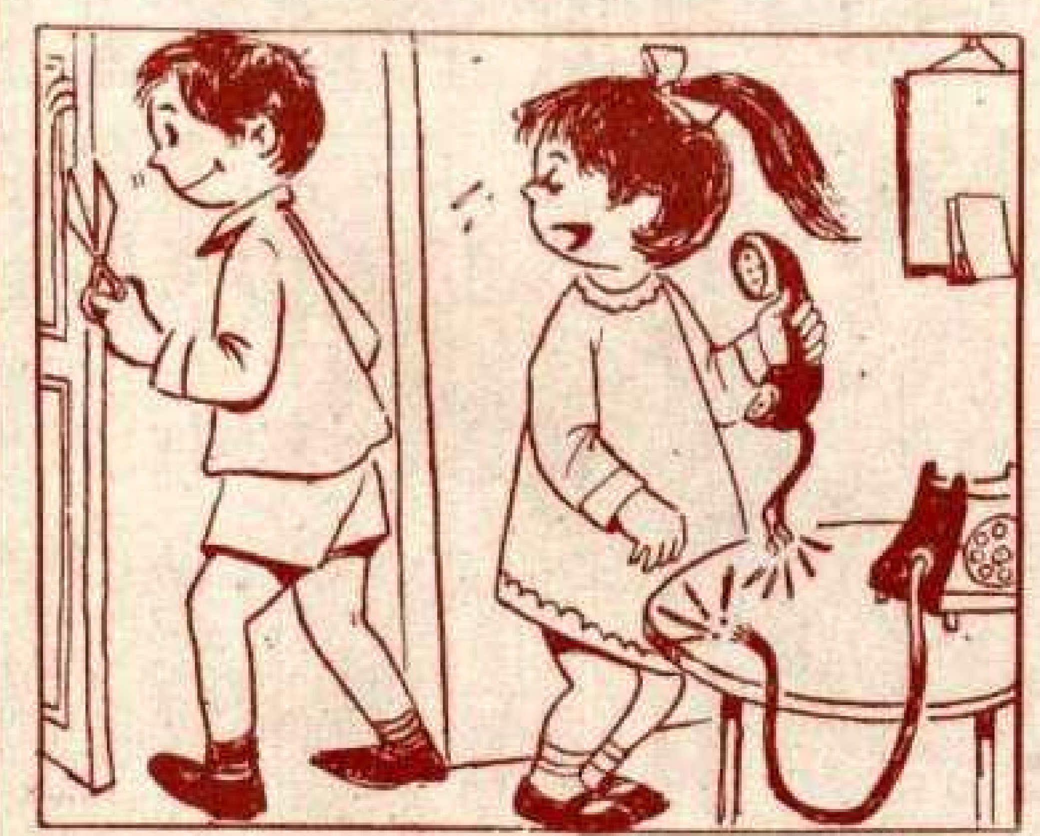
١ وقفت بطة ترغى في التليفون تلات ساعات



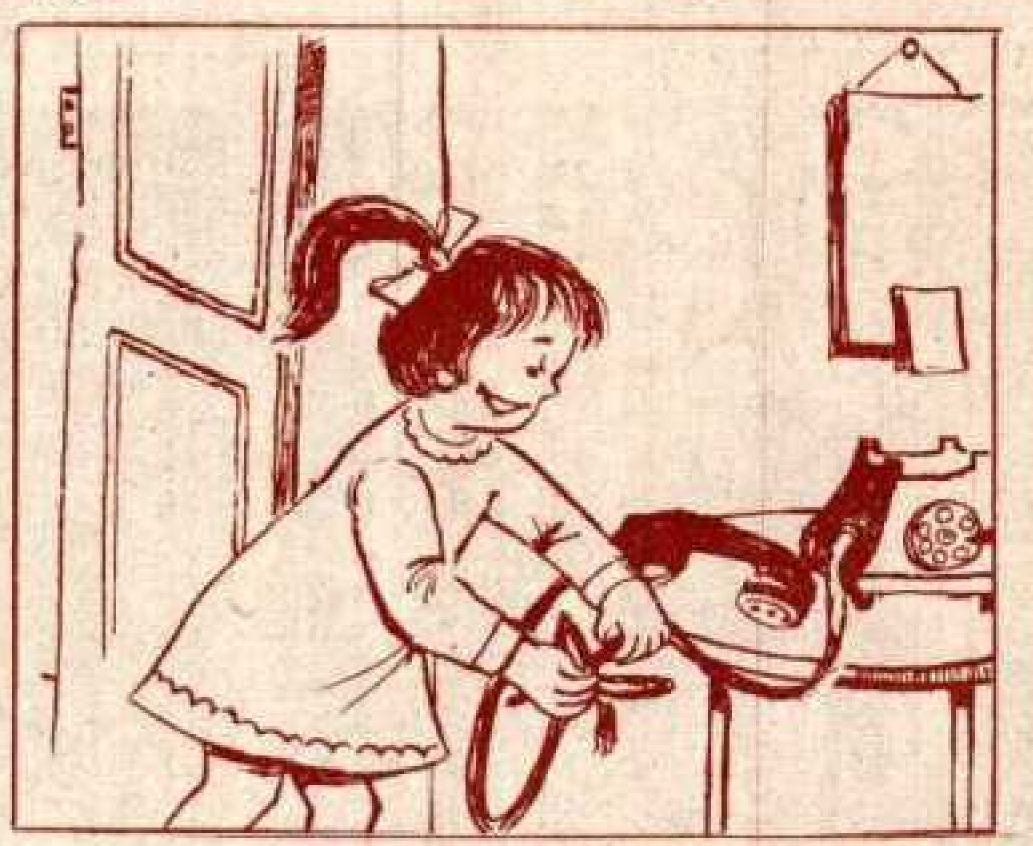
٢ أخوها زعق لها، وقال لها: كفاية كتر كلام



٣ وقف أخوها يعاكسها، لكن بطة ماسألتش فيه



٤ جاب أخوها مقص، وقطع سلك التليفون

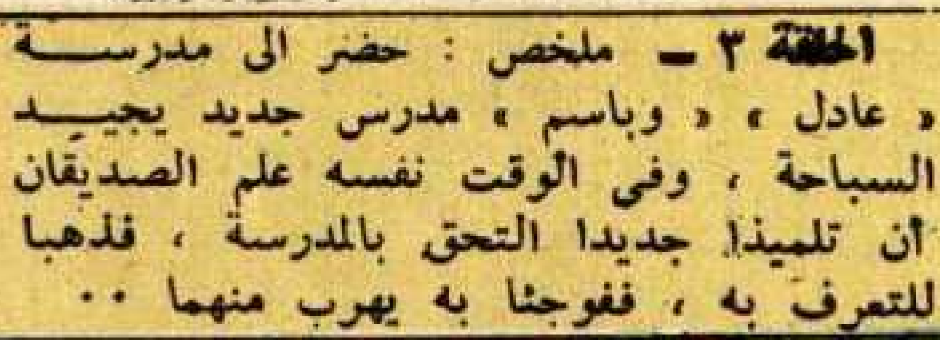


٥ وبكل بساطة، وقفت بطة تربط السلك



٦ ووقفت تتكلم مبسوطة، لكن مين هايرد؟!


عادل
والكنز المدفون


الحلقة ٣ - ملخص : حضر الى مدرسة « عادل » « وباسم » مدرس جديد يجيد السباحة ، وفى الوقت نفسه علم الصديقان أن تلميذا جديدا التحق بالمدرسة ، فذهبا للتعرف به ، ففوجئا به يهرب منهما ٠٠


ياترى راح فين ؟
مش عارف ؟


آى !


أنا سامع صوته ياباسم ؟
أيوه ، الصوت جاى من الناحية دى !


مالك ؟ حصل حاجة ؟
رجلى اتجزعت ! أنا خايف خالص !


الإصابة مش شديدة ، والحمدلله ؟
تسمح تقول لنا بقى حكايتك إيه ؟ احنا زملاءك ومستعدين لأى خدمة !


وعرفهما التلميذ الجديد بنفسه وقال لهما إنه يسمى "قدرى" وإنه يتيم ، وإنه يعيش فى تعاسة تحت رحمة رجل قاس شرير ....


راجل وحش خالص ، قاسى القلب ، وبيعاملنى بخشونة .


على كل حال انت بقيت دلوقت بعيد عنه يا "قدرى" ؟
يبقى مافيش داعى لإنك تخاف منه !


هو دايما يطلّعنى من مدرسة ، ويدخّلنى مدرسة غيرها ، علشان مايكونش لى أصحاب ، وده اللى مزعلنى !


إحنا مستعدين نساعدك فى أى وقت يا "قدرى" !
متشكر خالص !
متهيأ لى إن "قدرى" خايف من حاجة ومش عاوز يقول لنا عليها..


لازم نبحث احنا عن الحاجة دى يا "عادل" !


وفى صباح اليوم التالى..
يا للا على الحمام نتمرّن شوية !


وفى الحمام ، كان الأستاذ الجديد يقوم ببعض القفزات الرائعة التى أدهشت "عادل" و"باسم" !


برافو ! قفزة هايلة !
دلوقت بس عرفت مين هوّ الأستاذ "مجدى" !
البقية فى العدد القادم

سمير يرحب برسائلكم

س – اين تقع جبال الالب ؟ واين تقع جبال الهملايا ؟

احمد نبيل اللمعى

ج – جبال الالب فى ايطاليا ، وجبال الهملايا فى الهند

***

س – من الذى حفر النيل العظيم ؟

ع.ق

ج – النيل العظيم لم يحفره احد ، انما هو مجرى طبيعى ، سببته الامطار الغزيرة التى تتساقط على هضبة الحبشة وهضبة البحيرات

***

س – ما هو أشهر شلال فى العالم ؟

محمد عبد الواحد داس

ج – شلالات نياجرا

س – ما هو عدد سكان الجمهورية العربية المتحدة ، اليمن ، روسيا ، يوغوسلافيا ، واليابان ؟

ممدوح عبد الهادى
سامية كمال

ج – ٢٥ مليون نسمة ، ٤ مليون ونصف مليون نسمة ، ٢٠٠ مليون نسمة ، ١٨ مليون نسمة ، ٩٠ مليون نسمة

***

س – هل أستطيع الحصول على بعض الاعداد الناقصة من « مجلة سمير » ، وما هو ثمن العدد الواحد بالعملة اللبنانية ؟

داود مرعب

ج – نعم ، ابعث الى قسم الاشتراكات بدار الهلال بارقام الاعداد التى تنقصك ومعها الثمن ، وثمن كل عدد هو ٧٥ قرشا لبنانيا بما فيه مصاريف البريد

س – هل يمكن صدور « مجلة سمير » مرتين أسبوعيا ؟ أنا لاأستطيع الصبر أسبوعا بأكمله ؟

احمد عطار – حلب

ج – قريبا جدا سيفاجئك مفاجاة ضخمة ستسعدك كثيرا ، وسيعلن عنها فى حينها .

***

س – عندى قصة انجليزية شيقة . هل يمكننى ترجمتها وارسالها اليكم لنشرها ؟

مراد عبدالله

ج – ترجمها وارسلها الينا ، فاذا وجدناها صالحة للنشر نشرناها فى باب طرائف من الاصدقاء .

ردود قصيرة

الى الصديق متولى سراج الدين يوسف : شارع محمد (باشا) مظهر بالزمالك – امام سفارة الهند

الى الصديق السيد عبد الحميد الشماع : عمارة السعوديين ، بالعجوزة

ماذا يحيرك تجيب عليها ماما لبنى

س – لى ٥ اخوة ، والاحظ ان امى تفضل اثنتين من أخواتى البنات علينا جميعا ، بما فينا أختى الصغيرة ، وكثيرا ما تأخذهما معها وتخرج ، وهذا يضايقنى أنا واخى ، فماذا نفعل ؟

ع . م .

ج – لا تظن أن هناك اما ، أو أبا يفضل ابنا على الآخر ، وليس معنى خروج اختيك مع أمك . أنها تفضلهما عليكم ، فانا واثقة من ان والدتك تعتبرك انت وأخاك رجلين صغيرين ، يمكنهما البقاء فى المنزل معتمدين على انفسهما ، كما انها لا يمكنها أن تأخذكم جميعا معها فى زياراتها ، فهذا امر غير مستحب .

ردود سريعة

– **الى الصديق م. ا. ا :** ابتعد عن هؤلاء الاصدقاء فورا ، فقد تسببوا هذه السنة فى أن يكون مجموعك صغيرا ، أما فى العام القادم فسيتسببون فى رسوبك ، وهذا ما لا أحبه لك

– **الى الصديق ن. ا. ص :** يؤسفنى وصول رسالتك متأخرة ، فلم أستطع الاجابة عليها فى الموعد المناسب . وأعتقد انك أنت وحدك الذى تستطيع تحديد الوقت الكافى للمذاكرة ، وهذه نصيحة من والدك فيجب أن تتقبلها بصدر رحب . تمنياتى لك بالنجاح

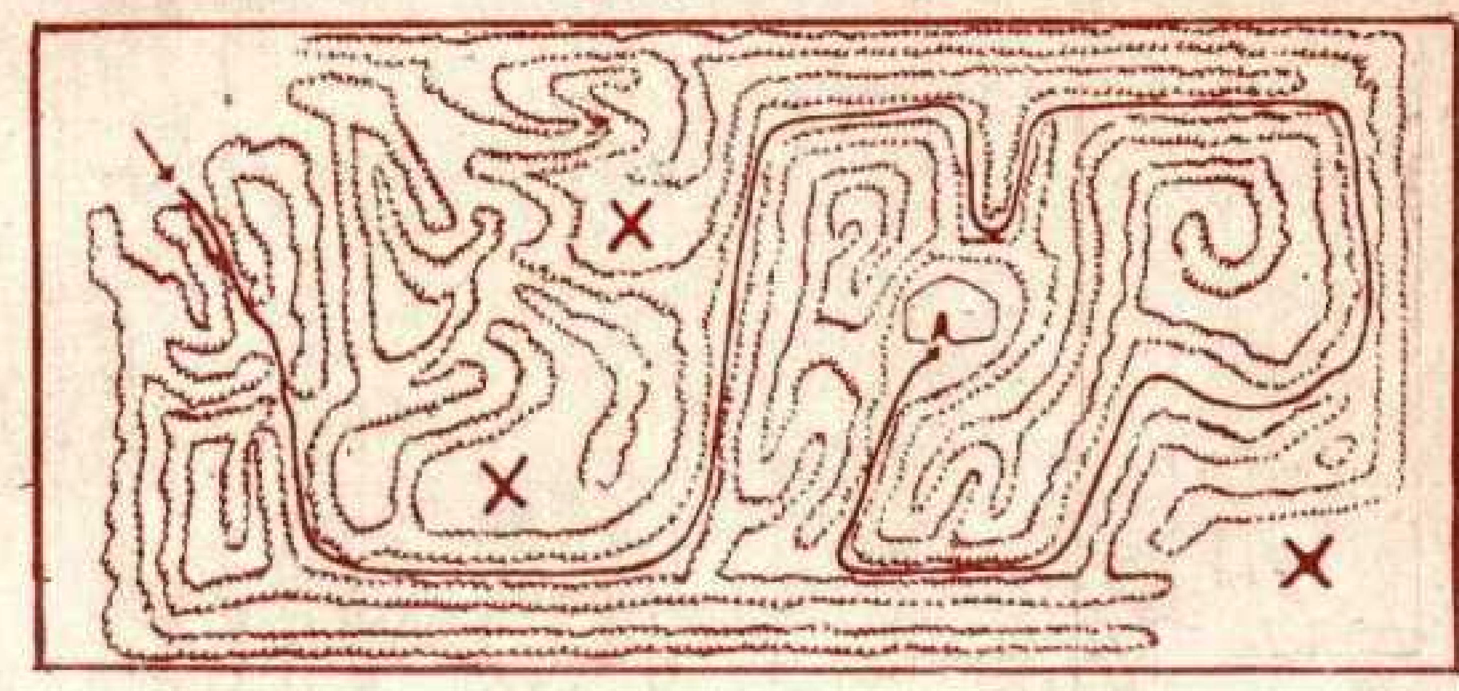
الى الصديق ع.ا.م. ان والدتك تتمنى لك النجاح والمستقبل الباهر ، لذلك تجدها دائما تطلب منك ان تذاكر – اما أخوك ، فحاول أن تكسب رضاه ، ومحبته بالذوق ، وباللطف ، وبالتفاهم . وانصحك باطعام قطتك فى المطبخ ، وفى طبق خاص بها . ابتسم للحياة ، واكتب لى مرة ثانية ، وقل لى : « أنا سعيد »

– **الى الصديق س . ع :** مشكلتك لن يحلها الا الزمن ياصديقى العزيز ، فعليك أن تصبر قليلا ، حاول أن تكون هادئا أمام تصرفات هذه السيدة ، وأنصحك بأن تخلو بنفسك ، وأن تقضى أغلب وقتك فى هواية مفيدة نافعة ، وارجو منك أن تبعث الى دائما بما يعترضك من صعاب ومشاكل لنتعاون سويا فى حلها .. وأنا فى انتظار رسائلك

الى الصديق ج. ج. ع : ابتعد عن هذه العملية فورا ، ولا تقض وقت فراغك فى المنزل ابدا ، بل انصحك بالالعاب الرياضية العنيفة ولابد من عرض نفسك على طبيب خاص .

الى الصديق ب : انصحك بالابتعاد عن هذا الصديق فهو لا يحب السلام ، الذى تسعى اليه جميع الامم الآن .

حل (متاهة الزنجى) .



حل (عملية حسابية)

١٠ + ٥ × ٢ ÷ ٣ = ١٠
٢٠ ÷ ٢ – ٨ × ٥ = ١٠
٣٠ + ٨ ÷ ٢ – ٩ = ١٠
٤٠ – ٥ ÷ ٧ × ٢ = ١٠

حل « الرسالة الغريبة » :

عزيزى فريد
سأمر عليك غدا صباحا
صديقك
صلاح

حل أعرف بلدى

خريطة الاقليم الجنوبى من الجمهورية العربية المتحدة

حل اختبر معلوماتك

١ – العلم الاول ٢ – صمم أحد العلماء هذا البيت البلاستيكى ليكون مسكنا « صالحاً » لاهالى الاسكيمو ، ولكن أهالى الاسكيمو سخروا منه ورفضوا الاقامة معه ٣ – فار الماء ٤ – فى سويسرا ٥ – القارة ٦ – نعم ، تستطيع ثعابين البحر ان تسافر الاف الاميال على البر والبحر ، لتصل الى منابع الانهار حيث تضع بيضها ٧ – من اسنانه ٨ – صحيح .

* *



الاسم : فاطمة لطفى السيد – الهواية : الرسم – جمع الطوابع – المراسلة – العنوان : ٢١ ش بيلوز بالابراهيمية – رمل الاسكندرية – تريد مراسلة : فتاة من البلاد العربية .

•●•

الاسم : احمد محمود حنفي – السن: ١٣ سنة – العنوان : حارة المالطى رقم ١٤ بالحمزاوى – القاهرة – يريد مراسلة : شاب من سنه فى البلاد العربية .

•●•

الاسم : عباس عبد الرحمن – السن: ١٤ سنة الهواية : جمع الطوابع – المراسلة – العنوان ش المعرى قسم س رقم ٢ – عدن – يريد مراسلة : البلاد العربية .

الاسم : محمد نصر رفاعي شلبى – السن : ١٦ سنة – الهواية : جمع الطوابع والصور – الرياضة – المراسلة – العنوان : معهد منوف الدينى سنة ٣/٣ ابتدائى – العنوان : شارع النزهة بمنوف – يريد مراسلة : البلاد العربية .

•●•

الاسم : عادل عبد المسيح حنا – الهواية : المراسلة – العنوان : شارع المسلمية الغربى منزل الحاج امريبومى – الزقازيق – يريد مراسلة : أصدقاء من الدول العربية .

•●•

الاسم : نادية معوض جاد – السن: ١٥ سنة – الهواية : ركوب الدراجات – المراسلة – العنوان : ش ابن بهرام رقم ٥ خلف الاسكندرانى – محرم بك – تريد مراسلة : اصدقاء من الدول العربية .

•●•

الاسم : محمد نبيل صوفى – السن : ١٢ سنة – الهواية – جمع الطوابع – العنوان : دائرة محاسبة شركة مرفا – اللاذقية – يريد مراسلة: البلاد العربية .

الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صاغا – اقليم سوريا ٢٣٫٥٠ ليرة سورية – السودان ١٥٠ قرشا صاغا – لبنان ٢٣٫٥٠ ليرة لبنانية – السعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٢٠٠ قرش صاغ – الامريكتين ٨ دولارات – سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صاغا او ٥١/٣ شلنا – وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى اقليم مصر وجمهورية السودان بحوالة بريدية اوبشيك – وفى الخارج بحوالة MONEY ORDER او بشيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة



سامبو خسر الرهان


























thebabypirate


سمير